Первое условие разумного воспитателя – чуткость

Умение воспитателя расположить к себе воспитанников.

Ничего не действует так на ужасно, на юную душу,

Как холодность.

 (М.И.Калинин)

Дошкольное детство – это важный этап в жизни человека, Огромная ответственность перед обществом лежит на педагоге.

Бурное развитие системы дошкольного воспитания, особая значимость дошкольного периода жизни в становлении и развитии личности предъявляют требования к уровню профессиональной подготовленности воспитателя, вызывает необходимость постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство.

У каждого воспитателя свой стиль и свои методы в работе. Как правило, все они стремятся так организовать труд, отдых, НОД так чтобы постоянно расширять свой кругозор и кругозор детей. Искусство быть педагогом также многогранно и сложно как всякое искусство. В зависимости то обстоятельств воспитателю приходится выступать в разных ролях: он для детей и учитель, который всё знает, всему учит, и товарищ по игре, и близкий человек, который всё поймет и поможет в любую минуту.

Воспитатель должен любить детей, жить для детей – без этого его работа не имеет смысла. Я считаю, что каждый ребёнок неповторим, как звезда во Вселенной, но и от меня зависит, будет ли она холодной и тусклой, как лёд, либо яркой и горячей как Солнце. Поэтому я с такой любовью, нежностью, волнением и трепетом всегда рядом со своими маленькими воспитанниками. И особо осознаю значимость своей профессии, когда вижу распахнутые навстречу глаза детей, жадно ловящие каждое моё слово, взгляд, жест и понимаю, какая ответственность лежит на мне за их судьбу. Поэтому я не могу, не имею права, делать что-то не подумав, совершая грубую ошибку. Ведь эти маленькие человечки всецело доверяют мне, воспитателю. Работая в детском саду уже много лет, я не перестаю удивляться насколько дети разные: интересные, забавные, умеющие своими поступками поставить задачу передо мной. Я уверена, что каждый ребёнок уникален. В нём живёт и талантливый художник, и пытливый наблюдатель, и неутомимый экспериментатор, который чутко реагирует на ложь и несправедливость.

Мне кажется, что ни один богач в мире не владеет таким сокровищем как я, ни одна красавица мира не обладает столькими преданными сердцами. И я всегда с грустью провожаю своих питомцев из детского сада в школу.

 Время летит быстро. За плечами уже шесть выпусков детей в школу. Малыши подрастают и уходят в новую жизнь. А я вспоминаю их снова и снова. Так дороги сердцу дни, проведенные вместе, прожитые тревоги и радости, подъемы и падения, их слезы и улыбки, встречи и расставания.
 Но я убеждена, что вновь увижу их счастливые, радостные улыбки, с которыми они придут в детский сад ко мне. Расскажут о своих успехах и достижениях. Я вижу, какие они отзывчивые, добрые, научились сочувствовать, сопереживать, оказывать посильную помощь ближнему, не быть равнодушными и видеть красоту во всем.
 Я уверенна, что мои воспитанники вырастут грамотными, образованными и достойными людьми, потому что я отдаю им самое ценное, что у меня есть – свои знания, умения, навыки и свою душу. А это значит, что мои старания и труд не прошли зря.
Чем взрослее я становлюсь, тем больше осознаю, как трудно с детьми как много нужно знать и уметь. А чем больше я наблюдаю за работой своих коллег, тем критичнее и требовательней я отношусь к себе. Страх, что ещё мало знаю, остаётся, по сей день. Педагог должен постоянно работать над собой. Только тогда будет пользоваться авторитетом среди коллег, только тогда к нему будут тянуться дети.
 В завершении, скажу о том, что, сколько бы лет не прошло, я не устану с гордостью повторять, что я счастливый человек, потому что мне судьба подарила огромный дар – возможность оставаться всегда ребенком. Если бы у меня спросили: «Хотела ли я быть кем-то еще по профессии?», я с твердостью отвечу: «Нет». Я на своем месте, по-другому быть не может, потому что в своей работе я научилась главному - ответственности за дело, которое мне доверила сама жизнь.